**«Никто не забыт, ничто не забыто».**

(Сценарий праздника к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне)
Сост.: Еременко И.И.

**С Ц Е Н А 1**

Ведущий 1(В1): Двадцати семи миллионам павших, не вернувшимся с кровавых полей ВОВ, посвящается.

Ведущий 2(В2): Славным ветеранам ВОВ, выстоявшим, победившим, подарившим миру жизнь и счастье, посвящается.

В1: Поколению, вступающему в жизнь, посвящается.

В2: Тем, кто сберег для нас Отечество, но кого уже нет с нами посвящается…

Мы знаем по сбивчивым трудным рассказам
О горьком победном пути.
Поэтому должен хотя бы наш разум
Дорогой победы пройти.
В1:
И мы разобраться обязаны сами
В той боли, что мир перенес,
Конечно, мы смотрим иными глазами,
Такими же полными слез.

В2: Никто не забыт,

В1: И ничто не забыто.

(На фоне муз. П.И.Чайковского «Первый концерт для фортепьяно с оркестром»):

***12 юношей (в костюмах эпох):***

Я в 12 веке убит половецкой стрелой.

Я в 13 веке задушен ордынской петлей.

За конем меня в облаке пыли сквозь 14-й протащили.

Я в 15 веке холерной воды нахлебался.

Я в 16 веке на дыбе ночной извивался.

Я в 17 веке, что было со мною, забыл.

В 18 веке вещий ворон с груди моей каркал, что отбились от Карла.

В 19 веке на той же Смоленской дороге оторвало мне ноги ядром Бонапарта.

(Р.Рождественский «Реквием»).

17 век - на войне убито 3 млн.300тыс.

18 век – убито 5млн.200тыс.

19 век – убито 5 млн.500тыс.

20 век – ВМВ унесла 64 млн. человеческих жизней. Количество погибших среди гражданского населения сравнялось с числом погибших в боях, достигнув катастрофической цифры –28 млн. человек. Ранено и искалечено 110 млн., сиротами стали 42 млн.

В1: После ВМВ более 100 раз на нашей планете вспыхивали войны.

В2: Из 5000 лет цивилизации только 395 были мирными; более 4 млрд. человеческих жизней погибло в пламени войны.

В1: Даже в Антарктиде на глубине 100 метров бур наткнулся на пепел – может быть, это тоже пепел войны.

В2: Даже Олимпийские игры \_ праздник Мира уже не в состоянии оградить мир от агрессии.

*(«Концерт для голоса с оркестром Р.Глиера).*

С Ц Е Н А 2.
*Выходит девушка в длинном белом платье, в руках цветы:*
Вечная слава героям! Вечная слава!
Вечная слава! Вечная слава героям!
Слава героям, слава!

Но зачем она им эта слава – Павшим?
Все живое – спасшим, себя не спасшим.
Для чего она им эта слава – мертвым?
От имени сердца, от имени жизни повторяю –
Вечная слава героям!
И бессмертные гимны,
Прощальные гимны,
Над бессонной планетой плывут величаво!
Пусть не все герои –
Те, кто погибли –
Павшим – вечная слава! Вечная слава!
Вспомним всех поименно,
Горем вспомним своим.
Это нужно не мертвым – это нужно живым!
*( Ведущий объявляет минуту молчания. Стук метронома.)*
*Звучит «Первый концерт для форт. с оркестром» П.И.Чайковского.*
С Ц Е Н А 3.
Калейдоскоп «Из семейного архива»: выступление учащихся – участников проекта «Последние свидетели».

С Ц Е Н А 4.

(Кадр, слайд ВМВ. Звучит голос диктора Левитана.)

В1: Май 1941.

В2: В том мае мы еще смеялись,
Любили зелень и огни.
Ни голос скрипок, ни рояли
Нам не пророчили войны.
(Н.Овсянников)

( На сцене в вальсе кружатся выпускники. Появляется юноша с фотоаппаратом. Все замирают для снимка.)
Фотограф: Внимание! Снимаю!
Десятиклассник (Д1): Исторический момент, запомним 21 июня 1941 года.
204 школа Ленинграда, наш 10-«А».
Десятиклассница (Д2): Нас 35.
Д1: 17 мальчиков, 18 девочек.
Д2: Через 5 лет из нашего класса выйдут 5 врачей, 6 учителей, 9 инженеров, 10 военных, 3 артиста, 2 журналиста.
Д1: Из 35 человек нашего 10-го «А» в живых останется только одна…
( Диктор Левитан о вероломном нападении Германии на СССР.)

( На сцене выпускницы – в нарядных платьях, юноши – в военной форме.)

Песня Б.Окуджавы «До свидания, мальчики!»
Д2: Разве погибнуть ты нам завещала, Родина?
Д1: Жизнь обещала, любовь обещала, Родина!
Д2: Разве для смерти рождаются дети, Родина?
Разве хотела ты нашей смерти, Родина?
Д1: Пламя ударило в небо, ты помнишь, Родина?
Тихо сказала: «Вставай на помощь!», Родина…
Д2: Родина!
Славы никто у тебя не выпрашивал, Родина!
Просто был выбор у каждого – я или Родина.
Д1: Самое лучшее и дорогое – Родина!
Горе твое – это наше горе, Родина!
Д2: Правда твоя – это наша правда, Родина!
Слава твоя – это наша слава, Родина!
С Ц Е Н А 5.

( Звучит «Аве, Мария!» Дж.Верди.

Выходит женщина-мать, вся в черном.)

Мать: Ой, зачем ты, солнце красное,

Все уходишь, не прощаешься?

Ой, зачем с войны безрадостной,

Сын, не возвращаешься?

Из беды тебя я выручу,

Прилечу орлицей быстрою,

Отзовись, моя кровиночка,

Маленький, единственный!

Белый свет не мил, изболелась я,

Возвратись, моя надежда!

Зернышко мое, зорюшка моя,

Горюшко мое, где же ты?

Не могу найти дороженьку,

Чтоб заплакать над могилкою,

Не хочу я ничегошеньки –

Только сына милого…

За лесами моя ластынька!

За горами – за громадами!

Если выплаканы глазыньки,

Сердцем плачут матери…

Белый свет не мил, изболелась я,

Возвратись, моя надежда!

Зернышко мое, зорюшка моя,.

Горюшко мое, где же ты?

( Звучит «Аве, Мария!» Дж.Верди.)

В2: Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
В1: Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова.
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
В2: Земля, расступись, отомсти, покарай
За раны свои и мученья.
Сынов своих верных зови, поднимай
На правое дело отмщенья.

С Ц Е Н А 6.

(Выступление активистов школьного музея).

В1: Легко ли быть героем в 30 лет?

В2: Легко ли быть героем, зная, что идешь к своей смерти?

В2: Легко ли быть героем, зная, что уже не обнимешь мать и отца,

сестер и маленькую дочурку?

Звучит песня о С.Д.Василисине.

С Ц Е Н А 7.

На экране появляются плакаты начала ВОВ.

В2: Июнь – июль 1941 года.

Оборона Брестской крепости, на стенах которой штыками выбиты

надписи: «Умрем, но не уйдем!»

В военном архиве штаба 45-й пехотной дивизии Германии было обнаружено боевое донесение: «Ошеломляющее наступление на крепость, в которой сидит отважный защитник, стоит много крови. Эта простая истина еще раз доказана при взятии Бреста».

В2: Сентябрь 1941г. Впереди еще 900 дней и ночей блокады

Ленинграда.

(Звучит музыка Шостаковича).

Угрюмым заревом озарена,

Я говорю с тобой из Ленинграда,

Страна моя, печальная страна…

Над Ленинградом смертная угроза…

Бессонны ночи, тяжек день любой,

Но мы забыли, что такое слезы,

Что называлось страхом и мольбой.

Я говорю: нас, граждан Ленинграда,

Не поколеблет грохот канонад.

И если завтра будут баррикады –

Мы не покинем наших баррикад.

И женщины с бойцами встанут рядом,

И дети нам патроны поднесут.

Мы будем драться с беззаветной силой,

Мы одолеем бешеных зверей…

Мы победим, клянусь тебе, Россия.

В2: Октябрь 1941 г. Враг под Москвой.

(М.Лисянский «Моя Москва»):

3) Я по свету не мало хаживал,

Жил в землянках, в окопах, в тайге,

Похоронен был дважды заживо,

Знал разлуку, любил в тоске.

Но Москвою привык я гордиться,

И везде повторяю слова:

Дорогая моя столица,

Золотая моя Москва!

…

Мы запомним суровую осень,

Скрежет танков и отблеск штыков,

И в сердцах будут жить 28

Самых храбрых твоих сынов.

И врагу никогда не добиться,

Чтоб склонилась твоя голова,

Дорогая моя столица,

Золотая моя Москва!

В1: Конец 1942-43 годов. Сталинград. Курская дуга. Коренной перелом во всей войне.

Гитлер: Советы уже летом 1942 года будут разгромлены. Сталинград наш. В нескольких домах еще сидят русские. Ну и пусть. Это их личное дело. А наше дело сделано. Из Сталинграда мы не уйдем никогда. Никогда!

Из письма немецкого солдата родным: В Германии все убеждены, Сталинград наш. Как они глупо ошибаются. Если бы они видели, что сделал с нашей армией Сталинград.

Русские перешли в наступление по всему фронту. Вот она Волга! Вот она победа! Вот оно, скорое свидание с родней. Очевидно, увидимся на том свете… Будь проклята эта война.

В2: Начало 1944г. Начало изгнания гитлеровских войск с территории СССР.

(Звучит песня «Эх, дороги».)

В1: И вот пришел он, 1945 год. Год нашей Победы.

Мы шли и шли в атаки неустанно.
Берлин пылал. Дымился каждый дом.
А май свечами укрывал каштаны.
В разрытом парке, где катился гром.

В2: Рейхстагова развалина дышала
Всем перегаром битвы мировой,
А в ней звучнее всякого хорала
Пел хор имен, растущий, как прибой.

В1: Открыто все свое писали имя,
Чтоб знали люди будущих времен,
Что подвиг сей, свершенный всеми ими,
Во имя человечества свершен.

( Д.Тухманов «День Победы»).

С Ц Е Н А 8.

(На фоне песни «Клен кудрявый»).

В2: 460 писем написали они друг другу, хранили их в чемодане, который открыли через 40 лет.

Она: Неотступно думаю о тебе. Тебе уже 21 год. Такое ощущение, будто по капле вытекает неудержимо из меня жизнь. Как ее уберечь? Нет, я не умру, я буду здорова, я увижу тебя. Я завалена книгами, и все прекрасны, но я почти не могу читать, хотя температура не высокая. Задыхаюсь. Дышать очень трудно. Неужели мир так мал? И время всех веков так коротко? Люблю тебя.

Он: Я с тобой, мой друг! Разве ты не слышишь, как я глажу твои косы, как, прижавшись к ним лицом, стараюсь что-то сказать теплое, ласковое, хочу и не могу. Любочка! Я с тобой! Откликнись! Я с тобой каждую минуту. Стоя на посту, при лунном свете перечитал твое последнее письмо. Знаешь, сразу сделалось теплее, даже руки обогрелись.

Она: Какое это счастье – получить твое письмо! Силы сразу прибавилось, дышать стало легче, так хочу жить, чтобы увидеть тебя, хочу дожить до Победы.

Он: Я не трушу. Но вся моя нежность, мягкость, любовь к природе вдруг сопоставляются с диким уничтожением жизни. Я не могу смотреть на обгоревшие леса, на убитых, на изуродованные места,что я так люблю. Любочка! Дай мне силы перебороть себя, выстоять в сражении с врагом. Как мне хочется прибежать к тебе, быть с тобой, для тебя. Пусть моя любовь поможет тебе.

В2: «Во имя жизни и любви» - так называется фильм о ленинградской семье Жаковых, Любови Владимировне и Льве Андреевиче, письма которых только что прозвучали. В 1941 г. им было по 17 лет.

(Звучит вальс).

В1: Жди меня, и я вернусь,

Только очень жди,

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди меня, и я вернусь

Всем смертям назло…

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет: «Повезло!»

Не понять не ждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

С Ц Е Н А 9.

В2: Сентябрь 1945 года. Подписан акт о безоговорочной капитуляции Японии

В1: ВМВ закончилась.

В2: Чем дальше мы уходим от войны
И нас с тобою тишина объемлет,
Тем все сильней и явственней слышны
Ее раскаты, вздыбившие землю.
Чем дальше мы уходим от войны
И чем спокойней синие закаты,
Тем резче нам в закатной мгле видны
Огнем войны обугленные хаты.
Чем дальше мы уходим от войны,
Сполна всю горечь этих лет познавши,
Не понаслышке, не со стороны,
Тем ближе нам воспоминанья наши.
Чем дальше мы уходим от войны
И четче обнажаются вершины,
Тем полнозвучней голос тишины,
Тем все понятней, что мы совершили.

В1: Пусть не все герои –
Те, кто погибли.
Павшим - вечная слава!
Вечная слава!
В2: Вспомним всех поименно,
Горем вспомним своим.
Это нужно не мертвым.
Это нужно живым.
В1:Люди Земли!
Убейте войну,
Люди Земли!
В2: Мечту пронесите через года
И жизнью наполните!
Но о тех, кто уже не придет никогда,-
Заклинаю,-ПОМНИТЕ!

(«Реквием» В.Моцарта).

**При составлении сценария использованы материалы:**

Была война…: Стихотворения.-М., 1984.

Внеклассная работа по истории.// Сост. Чеброва Р.Н., Бармин А.В.- Саратов, 2003.

Говорят погибшие герои.: Предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков.(1941-1945). – М., 1990.

Материалы проекта по истории в 9 классе (2004-2005 уч. год)

Рук. проекта Еременко И.И.

Материалы школьного музея им. С.Д.Василисина.

Стихи военных лет.- М., 1974.